



07. SCHAFFHAUSER JAZZGESPRÄCHE 6. – 8. MAI 2010

Die Schaffhauser Jazzgespräche werden veranstaltet vom Schaffhauser Jazzfestival in Zusammenarbeit mit Pro Helvetia und dem Schweizer Musik Syndikat SMS.

LEITUNG

Frank von Niederhäusern

REALISATION

Frank von Niederhäusern, Urs Röllin, Barbara Ackermann

INFO

Schaffhauser Jazzfestival

Tel. +41 52 625 98 12, info@jazzfestival.ch

www.jazzfestival.ch

ORT

Haberhaus Kulturklub, Neustadt 51, 8200 Schaffhausen

www.haberhaus.ch

Der Eintritt zu den Jazzgesprächen ist frei.

DONNERSTAG, 6. MAI, 17.00 – 19.00

JAZZ UND WIRTSCHAFTSKRISE: DIE SPONSOREN SPRINGEN AB

MIRA SONG MÄDER

(Credit Suisse AG, Kultursponsoring Private Banking) Referat Diskussion mit Johannes Vogel, AllBlues Konzert AG, Arno Troxler, Jazzfestival Willisau, Thomas Keller, Geschäftsführer Kaserne Basel, Christoph Marthaler, Kultursponsoring Zürcher Kantonalbank ZKB, (Gesprächsleitung: Iwan Lieberherr, Wirtschaftschef Schweizerische Depeschagentur sda)

Die aktuelle Wirtschaftskrise hat einschneidende Auswirkungen auf das Kulturschaffen. Nicht nur Politiker sind vom Sparvirus befallen, auch Institutionen und Firmen treten brüsk auf die Ausgabenbremse. Namentlich Sponsoringgelder fließen zäher. Mancherorts springen langjährige Sponsoren ab, und neue Kulturveranstalter haben kaum eine Chance Geldgeber zu finden. Welche Erfahrungen machen Veranstalter im Bereich Jazz? Sind neue Modelle des Kultursponsorings angesagt?

FREITAG, 7. MAI, 17.00 – 19.00

JAZZ UND SOZIALE KRISE: LIEBER ALLEIN ALS ZUSAMMEN

CHRISTOPH MERKI

(Musiker, Dozent, Journalist) Referat

Diskussion mit Barbara Canepa, Pro Helvetia, Christian Steulet, ehem. Veranstalter, Emmanuel Hagman, Bassist, Martin Laurentius, Jazzpublizist WDR, Jazzthing etc. (Gesprächsleitung: Annelis Berger, Musikredaktorin DRS 2)

Die Überwindung des «Röschtigrabens» beschert auch Jazzern, die auf Weltoffenheit und Grenzgängertum schwören, Mühe. Zahlreich waren und sind die Versuche der helvetischen Föderation mittels Kooperation zu begegnen – der Erfolg blieb meist aus. Wo liegen die Ursachen des mangelnden Kooperationswillens in der Schweizer Jazzszene? Wie sinnvoll sind organisierte Austauschprogramme? Ist das Modell der «idée suisse» tauglich, oder müsste man nicht eher die «idée européenne» fördern? Welche Rolle müsste die Pro Helvetia übernehmen?

SAMSTAG, 8. MAI, 17.00 – 19.00

JAZZ UND MEDIALE KRISE: KEIN PLATZ MEHR FÜR SCHRÄGE TÖNE

BERND HOFFMANN

(Jazzredaktor WDR Köln) Referat

Diskussion mit Barbara Gysi, Musikchefin DRS 2, Christian Eggenberger, Musikchef SF Kultur, Manfred Papst, Kulturchef NZZ am Sonntag (Gesprächsleitung: Pirmin Bossart, Freier Musikjournalist)

Das Jazzfeuilleton fristet in der Schweiz seit jeher ein Schattendasein. Die nicht nur krisenbedingten Umwälzungen in der Medienbranche haben die Stellung für Kultur im Allgemeinen und Jazz im Besonderen noch verschlechtert, wobei sich seriöse Medien zusehends vom Häppchenjournalismus der Gratiszeitung und Privatsender anstecken lassen. Wie lässt sich das Absinken des Jazz in die mediale Bedeutungslosigkeit verhindern?

21.SH JAZZ FESTIVAL 05-08 MAI 10

www.jazzfestival.ch

ORIENTIERUNG

www.jazzfestival.ch

21. SCHAFFHAUSER JAZZFESTIVAL

1 Kulturzentrum Kammgarn

1 TapTab Musikraum

2 Haberhaus Kulturklub

07. SCHAFFHAUSER JAZZGESPRÄCHE

2 Haberhaus Kulturklub

i Tourist Office

Tel. +41 52 632 40 20

CREDIT SUISSE

Partner des Schaffhauser Jazzfestival

21. SCHAFFHAUSER JAZZFESTIVAL

5. – 8. MAI 2010

www.jazzfestival.ch

KULTURZENTRUM KAMMGARN

MITTWOCH, 5. MAI

20.15 FEIGENWINTER 3

Wolfgang Zwiauer b, Arno Troxler dr,
Hans Feigenwinter p

21.45 ERIKA STUCKY'S BUBBLE FAMILY

Erika Stucki voc, Jon Sass tuba,
Lucas Niggli dr, Robert Morgenthaler tb/alph,
Jean-Jacques Pedretti tb/alph,
Magdalena Zenz vio,
Marie-Theres Härtel viola, DeeLinde cello

DONNERSTAG, 6. MAI

20.15 OM

Urs Leimgruber saxes/fls, Christy Doran g,
Bobby Burri b, Fredy Studer dr/perc

21.30 FACE NORD

Michel Wintsch p/comp, Antoine Lang voc/el,
Noémie Cotton acc, Cyril Moulas g,
Raphaël Ortis b, Cyril Bondi dr

FREITAG, 7. MAI

20.15 PARALLELS

Nicolas Masson sax/comp, Marc Méan p/rodes,
Patrice Moret b, Lionel Friedli dr

21.30 KOJ PIFFKANEIRO

Bernhard Bamert tromb/euph,
Christoph Grab ts/as/mel,
Christian Strässle, viol, Thise Gloor p
Silvan Jeger b

23.00 JEAN-PAUL BRODBECK GROUP

Jean-Paul Brodbeck p, Johannes Enders saxes,
Wolfgang Zwiauer b, Christian Niederer dr,
Andi Tausch g

SAMSTAG, 8. MAI

20.15 MICHAEL GASSMANN FEARLESS FIVE

Michael Gassmann tromp, Eric Hunziker g,
Gregor Müller p, Herbert Kramis b,
Andy Brugger d

21.30 SIAWALOMA

Lisette Spinnler voc, Colin Vallon p,
Alex Hendriksen sax/flute, Patrice Moret b,
Michi Stulz dr

23.00 GEORGE ROBERT JAZZTET

George Robert asax, Robert Bonisolo tsax,
Matthieu Michel tomp/flugelh,
Rene Mosele tromb, Mathieu Schneider fl,
Laurent Wolf b/tsax, Vinz Vonlanthen g,
Emil Spanyi p/keys, Jean-Pierre Schaller b,
Marcel Papaux dr

TÜRÖFFNUNG JEWELS 19.30 UHR

Eintritt pro Abend Fr. 42.– / 26.– (Legi)
inkl. TapTab und Haberhaus

TAPTAB MUSIKRAUM

DONNERSTAG, 6. MAI

21.00 LOUNGE MIT DJ GATTO NERO (SH)

Eintritt frei

FREITAG, 7. MAI

24.00 VAULT

Hans-Peter Pfammatter keys,
Dominik Burkhalter dr,
DJ Gallo (Cool Monday Zurich)

SAMSTAG, 8. MAI

24.00 VAULT FEAT. MATTHIEU MICHEL

DJ Pipo (Cool Monday Zurich)

Türöffnung Freitag / Samstag 22.00

Eintritt pro Abend Fr. 15.– / 10.– (Legi)

HABERHAUS KULTURKLUB

FREITAG, 7. MAI / SAMSTAG, 8. MAI

23.00 THALI

Sarah Büchi voc, Matthias Tschopp bs,
Stefan Aeby p, Lionel Friedli d
André Pousaz b (7.5), Lorenz Beyeler b (8.5)

Türöffnung jeden Abend 22.00

Eintritt pro Abend Fr. 15.– / 10.– (Legi)

FESTIVALPASS FR. 110.–

gültig für alle Veranstaltungen

TICKETS / RESERVATION

Tel. +41 52 624 01 40, Fax +41 52 620 24 75, info@jazzfestival.ch

VORVERKAUF

Musikhaus Saitensprung, Unterstadt 27, Schaffhausen
www.starticket.ch

www.jazzfestival.ch, Tel. / Fax +41 52 625 98 12

PUBLIKATIONEN

WERKSCHAU. 20 JAHRE SCHAFFHAUSER JAZZFESTIVAL – EIN RÜCKBLICK



Für dieses Buch müssen Sie nicht wissen, wann der Jazz modal wurde. Sie müssen einfach Lust darauf haben, tolle Jazzbilder anzuschauen und herausragende Texte zu lesen.

SCHAFFHAUSER JAZZGESPRÄCHE 3

Edition 1 / 2 / 3



Die Schaffhauser Jazzgespräche finden dieses Jahr zum 7. Mal statt. Die bisherigen Jahrgänge sind in drei Buchausgaben gut dokumentiert. «Edition 03» mit den Gesprächen der Jahre 2007 bis 2009 erscheint zum diesjährigen Festival.

JETZT BESTELLEN!

Intakt Records
Postfach 468, CH-8024 Zürich
Telefon und Fax: +41 44 383 82 33
intakt@intaktrec.ch

www.intaktrec.ch