



# jazzahead!

## AFFAIRES FLORISSANTES LORS DU 4<sup>E</sup> JAZZAHEAD!

Urs Schnell

Le 4<sup>e</sup> jazzahead! a eu lieu du 23 au 26 avril 2009. Des milliers de fans de jazz et autres professionnels se sont rendus à Brême. La Suisse y tenait un stand pour la première fois.

La délégation suisse a tenu à faire véritablement écho au titre du jazzahead! de cette année: «facetoface». Près de 25 personnes, dont des musiciens, des représentants de labels, des éditeurs, des organisateurs de concerts et des gens de radio ont répondu à la proposition de la Fondation SUISA pour la musique et de Pro Helvetia, et ont utilisé le stand collectif pour soigner les contacts et tisser de nouveaux liens.

Pour sa première présence à ce salon, la Suisse a marqué l'événement par un apéro de bienvenue. Un invité-surprise a été accueilli lors de cet apéritif: Monsieur Claude Nobs, du Montreux Jazz Festival. Peu après, on a pu lire dans la revue autrichienne jazzzeit que «La diversité des pays alpins a bien été mise en évidence par la Suisse, le Tirol du Sud et l'Autriche: leurs stands étaient aussi bien des centres d'information que des plaques tournantes de communication dont on conserve un excellent souvenir. Après le tour de chauffe de l'année passée, la réception de la Suisse réunissait cette année tous les ingrédients nécessaires pour qu'elle devienne très vite un rendez-vous culte.»

La Suisse était également présente dans le programme officiel des conférences: une table ronde organisée par le Syndicat musical suisse SMS a réuni Matthias Röegg (vienna art orchestra), Patrick Landolt (intakt re-

conds), Peter Bührli (Radio DRS II), Urs Röllin (directeur du Festival de jazz de Schaffhouse) et Barbara Gysi, pour parler du thème «Le jazz suisse est-il vraiment suisse?».

Une fois de plus, la combinaison salons-conférences-concerts a prouvé qu'elle était idéale pour constituer une plate-forme pour les affaires et le commerce dans le domaine de la musique. L'offre suisse a été très bien perçue et sera en toute logique renouvelée l'année prochaine. ■

Le 5<sup>e</sup> jazzahead! aura lieu du 22 au 25 avril 2010 à Brême. Sur la base des expériences positives faites cette année, la Fondation SUISA pour la musique va à nouveau organiser un stand collectif. Si vous souhaitez des informations sur les conditions de participation, n'hésitez pas à prendre contact avec Urs Schnell, tél. +41 21 614 32 70, [urs.schnell@fondation-suisa.ch](mailto:urs.schnell@fondation-suisa.ch)



Christian Remsch en discussion avec Claude Nobs.